おなかのなかからクラシック

Vol.3

赤ちゃんと過ごす、リラックスコンサート。
妊婦さん（ご家族）とお腹の赤ちゃんに、
楽しい音楽の時間をお届けします。

ぶんとチャイルドクラシックプログラム2026
ーおなかのなかから小学生になるまでー

ママのお腹で音楽を楽しむ♪

2026年12月5日（土）
開場 10:30・開演 11:00（公演時間 約 45 分）

青山ホール（三重県伊賀市阿保 1411−1）

対象：妊婦さんと、家族・友人等　※同伴は大人で2名まで

入場無料　※下記の専用申込フォームからお申し込みください。
【申込専用フォーム】
https://forms.gle/sJ6PjFMGpT4sExiL7

無料託児サービス

■対象：1 ～ 6 歳（未就学児）
■先着 5 名様（注：定員になり次第締切）
■申込方法：参加お申し込みの際に併せてお申し込みください。
■申込締切：11月24日（火）

出演：大阪交響楽団メンバー

© 飯島 隆
原田 詩穂（ヴィオラ）

© 飯島 隆
渡戸 由布子（コントラバス）

ープログラムー
♪ クリスマスメドレー
♪ キラキラ星
♪ リベル・タンゴ　ほか

【主催・お問合せ】公益財団法人 伊賀市文化都市協会 ☎0595-22-0511
【協賛】伊賀上野ケーブルテレビ株式会社
【助成】文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等と芸術団体との連携による地域活動基盤形成支援事業）｜独立行政法人日本芸術文化振興会
【後援】三重県・伊賀市・伊賀市教育委員会・亀山市・亀山市教育委員会・名張市教育委員会・三重県産婦人科医会・三重県小児科医会・伊賀医師会・名賀医師会
◆この事業は、伊賀市文化振興条例、伊賀市文化振興ビジョンに基づき実施します。
◆このコンサートは、子どもたちにより良い音楽の提供を目指して、専門知識を有する三重大学との地域連携事業として企画・開催します。

© 飯島 隆

原田 詩穂（はらだ しほ）ヴィオラ

京都市立芸術大学をヴァイオリン専攻で卒業後、ヴィオラ奏者に転向。2023 年 9 月より 1 年間の京都市交響楽団契約団員ヴィオラ奏者を経て、2024 年 9 月より大阪交響楽団ヴィオラ奏者を務める。2016 年に京都府人権啓発イメージソングの広め隊としてデュオ「アルゴノータ」を結成し、府内で数々の公演を行なっている。オーケストラでの演奏の他、室内楽の演奏会やアーティストのライブサポート、後進の指導にも携わるなど幅広く活動している。

渡戸由布子（わたんど　ゆうこ）コントラバス

ピアノを幼少から学び、弦楽合奏団でコントラバスをはじめ、東京藝術大学卒業。全国のオーケストラや国内外の奏者のもと研鑽を積み、現在大阪交響楽団コントラバス副首席奏者を務めている。
近年はコントラバス作品の日本初演、世界初演に取り組み、様々な室内楽作品のコンサートをしている。国際楽器社、松原ハーモニー館や学校で、中学生から大人までコントラバス指導も精力的に行っている。

© 飯島 隆

お客様の声（過去の公演から）

おなかのなかの赤ちゃんと
一緒にリラックスできる時間が
過ごせてよかったです。

普段は耳にする機会のない音楽に
触れることができ、
とても良い経験になりました。

胎教として生演奏の
クラシックを聴けて
とても有意義な時間でした。

お子様との想い出の1ページに…。

次回予告▶▶

キッズクラシック Vol.3

2027. 1.17 (日) 14:00 開演（13:20 開場予定）

会場：伊賀市文化会館（三重県伊賀市西明寺 3240-2）

次回予告▶▶

もうすぐ1年生のクラシック

2027. 3.27 (土) 14:00 開演（13:20 開場予定）

会場：伊賀市文化会館（三重県伊賀市西明寺 3240-2）