文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等と芸術団体との連携による
地域活動基盤形成支援事業）独立行政法人日本芸術文化振興会
令和8年度 文化庁 劇場・音楽堂等における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業

18歳以下のお子様を公演に無料ご招待!

TOKYO NIKIKAI OPERA FOUNDATION

東京二期会オペラ

ビゼー カルメン

CARMEN

オペラ全4幕　日本語字幕付原語（フランス語）上演

原作：プロスペル・メリメ 小説『カルメン』　台本：アンリ・メイヤック／リュドヴィク・アレヴィ　作曲：ジョルジュ・ビゼー

指揮：ユージン・ツィガーン　演出・衣裳：イリーナ・ブルック　管弦楽：大阪交響楽団

合唱：二期会合唱団

児童合唱：堺市少年少女合唱団・堺リーブズハーモニー

2026.11.1（日）14:00開演（13:00開場）

©寺司正彦

フェニーチェ堺 大ホール

〒590-0061 堺市堺区翁橋町2-1-1　南海高野線 なんば～堺東 約10分／堺東駅から徒歩8分

チケット料金（全席指定・税込）S席¥15,000／A席¥12,000／B席¥10,000／C席¥8,000／D席¥5,000　※未就学児のご入場はご遠慮ください。

主催：公益財団法人東京二期会　共催：公益財団法人堺市文化振興財団／公益社団法人 大阪交響楽団　支援：大村未来基金／服部未来基金／宗次未来基金
後援：ブリティッシュカウンシル／在日フランス大使館／アンスティチュ・フランセ　券売協力：キョードー大阪　協賛：MIZUHO みずほ証券

［シーズン特別協賛企業］
興和株式會社　ソニーフィナンシャルグループ　東京海上日動
pwc　SMBC 三井住友銀行　龍角散 Ryukakusan

愛と激情、そして悲劇——
色褪せることのない名曲で彩られた不滅のオペラ！

自由を愛する女性カルメンは、誰にも縛られない生き方を貫いている。彼女に強く心を奪われた兵士ドン・ホセは、職や立場、許嫁ミカエラまでも捨て、次第にカルメンへの思いを深めていく。しかしカルメンは束縛を拒み、愛情が重くなるほど距離を置くようになる。名声と自信に満ちた男エスカミーリョの登場により、彼女の心は新たな方向へ向かい、ホセは焦燥と嫉妬に追い詰められていく。愛を求める男と、自由であり続けたい女—— その決定的なすれ違いが、避けることのできない悲劇を招く。

指揮
ユージン・ツィガーン

演出・衣裳
イリーナ・ブルック

合唱：二期会合唱団　児童合唱：堺市少年少女合唱団・堺リーブズハーモニー
装置：レスリー・トラバース　照明：喜多村 貴　振付：マルティン・プツコ　衣裳補：武田園子
合唱指揮：河原哲也　演出助手：彌六　振付助手：伊藤利紗　舞台監督：村田健輔
技術監督：大平久美、村田健輔

管弦楽：大阪交響楽団

CAST

カルメン	ドン・ホセ	エスカミーリョ	ミカエラ
加藤のぞみ	澤原行正	与那城 敬	宮地江奈

スニガ	モラレス	ダンカイロ	レメンダード	フラスキータ	メルセデス
ジョン ハオ	宮下嘉彦	ヴィタリ・ユシュマノフ	大川信之	清野友香莉	上久保沙耶

©寺司正彦

無料関連イベント　鑑賞無料

パンフェスタ堺2026 出張コンサート『カルメン』

10月18日（日）
12:00～12:30 / 14:00～14:30
フェニーチェ堺前 翁橋公園

カルメン：伊藤絵美
ドン・ホセ：中島康博
エスカミーリョ：谷本尚隆
ピアノ：殿護弘美
協力：公益社団法人関西二期会

オペラエンターテインメント 時空間絵巻®『蝶々夫人』

10月31日（土）17:00～18:00
Minaさかい 堺市市民交流広場
（少雨決行）

【出演】
蝶々夫人：谷原めぐみ
スズキ：花房英里子
ピンカートン：村上敏明
シャープレス：井上雅人

以前の展示の様子より▶

オペラ衣裳展

10月30日（金）～11月1日（日）
10:00～21:00 ＊最終日（1日）のみ18:00終了
フェニーチェ堺 交流・創作ガレリア

【展示内容】
『蝶々夫人』
（栗山昌良演出、岸井克己衣裳デザイン）
『フィガロの結婚』
（宮本亞門演出、前田文子衣裳デザイン）
『こうもり』
（アンドレアス・ホモキ演出、
ヴォルフガング・グスマン衣裳デザイン）

チケット料金（全席指定・税込） S席¥15,000／A席¥12,000／B席¥10,000／C席¥8,000／D席¥5,000

※未就学児のご入場はご遠慮ください。　※車いすでご来場のお客様はキョードーインフォメーションにお問い合わせください。　※やむを得ない事情により出演者・公演内容が変更となる場合があります。

フェニーチェ堺	［WEB］サカイメイト　チケット　検索 ［TEL］堺市文化振興財団チケットセンター 0570-08-0089 ※一部携帯・CATV接続電話・IP電話からはご利用いただけません。 ［窓口］フェニーチェ堺チケット窓口（9:00～20:00） ※堺市立樽文化会館窓口でも購入できます。	チケット発売中
二期会チケットセンター	［WEB］二期会　チケット　検索　https://nikikai.jp/ticket/ ［TEL］03-3796-1831（月～金10:00～18:00／土10:00～15:00／日・祝休業）	
プレイガイド	▶チケットぴあ　https://t.pia.jp/［Pコード：330-439］　▶ローソンチケット　https://l-tike.com/carmen/［Lコード：52654］ ▶e+（イープラス）　https://eplus.jp/carmen-sacay/	

■ チケットに関するお問合せ：キョードーインフォメーション　0570-200-888（12:00～17:00 ※土日祝休み）
■ 公演に関するお問合せ：二期会チケットセンター　03-3796-1831（月～金 10:00～18:00／土 10:00～15:00／日・祝休業）

※営利目的の転売禁止

18歳以下のお子様を公演に無料ご招待！
小学生～高校生の方（先着順）
※未就学のお子様はご入場いただけません。
※平成20年（2008年4月2日以降に生まれた方）が公演招待の対象です。

https://w.pia.jp/p/carmen26bk/
※インターネットのみの受付となります。※チケット料金のほか、発券手数料（1枚165円）が必要となります。
※お申込みは先着順です。定員に達し次第、締め切りますのでお早めにお願いいたします。※お子様1名もしくは2名 ⇒ 保護者等同伴者1名が半額対象 ※お子様3名 ⇒ 保護者等同伴者2名まで半額対象 ※子供の申込み人数により保護者等同伴者の半額対象人数が変わりますのでご注意ください。

お申し込み▼
受付中