

大阪交響楽団

オーディション オーケストラスタディ/二次審査共通

ティンパニ 首席

第一次審査<2026年7月9日>

第二次審査<2026年7月10日>

- W.A.Mozart **“Die Zauberflöte” Overture**
197 小節目から最後まで
- L.v.Beethoven **Symphony No. 9 in D minor, Op. 125**
1 mov.
① 16 小節目から 35 小節目まで
② 297 小節目から 345 小節目まで
③ 513 から最後まで
2 mov.
① 195 小節目から 208 小節目まで
② 248 小節目から 296 小節目まで
4 mov.
① 冒頭から 25 小節目まで
② 164 小節目 202 小節目まで
③ 543 小節目 594 小節目まで
④ 849 小節目から最後まで
- F.Liszt **Les Préludes**
① B の 5 小節目前から B の 3 小節目まで
② Q の 3 小節目から最後まで
- J.Brahms **Symphony No. 1, C minor, op. 68**
1 mov.
① 冒頭から 29 小節目まで
② 320 小節目から 343 小節目まで
③ 458 小節目から 474 小節目まで
2 mov.
122 小節目から最後まで
4 mov.
① 268 小節目から 299 小節目まで
② 375 小節目から最後まで
- P.I.Tchaikovsky **“Romeo et Juliette” Overture-Fantaisie**
①N の 5 小節目から P の 2 小節目 1 拍目まで
②T から U の前まで
- P.I.Tchaikovsky **Symphony No.4, F minor, Op.36 1mov.**
①S から V の 2 小節目前まで
②403 小節目から最後まで

P.I.Tchaikovsky **Symphony No.5, E minor, Op.64**

1mov.

- ① C の 3 小節目から F の 2 小節前まで
- ② M の 1 小節前から P の 4 小節目まで
- ③ Y から Aa の 1 小節目まで

4mov.

- ① 172 小節目から 218 小節目まで
- ② Y から 471 小節目まで
- ③ Aa から 504 小節目まで

E.Elgar **Variations on an Original Theme, Op. 36 “Enigma” VII.(Troyte)**

23 から 25 の 1 小節目まで

R.Strauss **“Burleske”for Piano and Orchestra, D minor**

- ① 冒頭から 20 小節目まで
- ② 812 小節目から Hh まで

R.Strauss **“Der Rosenkavalier”Suite from the Opera, Op.59**

62 から 71 の 5 小節目まで

B.Bartók **Concerto for Orchestra**

IV. "Intermezzo Interrotto"

42 小節目から 50 小節目まで

V. "Finale"

- ① 8 小節目から 43 小節目まで
- ② 619 小節目から最後まで

D.Shostakovich **Symphony No.5, D minor, Op.47** **4mov.**

- ① 97 から 98 の 1 小節目まで
- ② 111 から 112 の 6 小節前まで
- ③ 134 の 2 小節目から最後まで

J.Wiliams **“Star Wars”Suite for Orchestra I .Main Title**

- ① 冒頭から 19 小節目まで
- ② 185 小節目から最後まで