

2018年(平成30年)度 事業報告

第8期(2018年11月1日～2019年3月31日)

(1)交響楽演奏会等の開催

主催公演 全15公演

◆定期演奏会(第223回～第227回) 5公演

ザ・シンフォニーホールにおいて、ミュージックアドバイザー外山 雄三指揮で2公演、常任指揮者 寺岡 清高指揮で1公演、客演指揮者(ユベール・スダーン氏、沼尻 竜典氏)各氏の指揮で2公演の計5公演を開催。のべ5,765名(1公演平均1,153名)の来場。うち有料販売数のべ2,176名(1公演平均435名)。

第223回 2018年11月 2日(金) 指揮:外山 雄三 チェロ:堤 剛

第224回 2018年12月13日(木) 指揮:ユベール・スダーン ヴァイオリン:郷古 廉

第225回 2019年 1月10日(木) 指揮:寺岡 清高 出演:福原 寿美枝、関西二期会合唱団、大阪響コーラス

第226回 2019年 2月28日(木) 指揮:外山 雄三

第227回 2019年 3月15日(金) 指揮:沼尻 竜典

◆いずみホール定期演奏会(第32回～第33回) 2プログラム/4公演

いずみホールにおいて、ミュージックアドバイザー外山 雄三指揮、常任指揮者寺岡 清高指揮で計2プログラム/1日2回公演、計4公演を開催。1705名の入場(1公演平均426名)。有料販売数1100名、うちいずみホール定期会員340名。

第32回 2018年11月21日(水) 指揮:外山 雄三

第33回 2019年 3月 6日(水) 指揮:寺岡 清高

◆名曲コンサート(第105回) 1プログラム/2公演

ザ・シンフォニーホールにおいて、客演指揮者 園田 隆一郎氏の指揮で、1プログラム/2公演を開催。5回セット券は昼の部・夜の部合わせて2,030セットを販売、チケット販売は枚2,329枚(1公演平均1,165枚)。

第105回 2018年11月11日(日) 指揮:園田 隆一郎 出演:光岡 暁恵、小堀 勇介、山本 康寛

◆特別演奏会「感動の第九」 1公演

ザ・シンフォニーホールにおいて、客演指揮者 シズオ・Z・クワハラ氏の指揮で、1公演を開催。
チケット販売は枚1,493枚

2018年12月27日(木) 19:00～ 指揮:シズオ・Z・クワハラ 出演:木澤佐江子、山田愛子、二塚直紀、萩原寛明

◆第1回 四国定期演奏会 1公演

愛媛県民文化会館ひめぎんホールにおいて、客演指揮者オーラ・ルードナー氏の指揮で1公演を開催。
チケット販売は枚631枚、招待合わせて684名の入場。

2019年2月7日(木) 19:00～ 指揮:オーラ・ルードナー ピアノ:林 澄子

◆第13回 オーケストラの日コンサート“0歳児からの、親子で楽しむオーケストラ” 1日2公演

堺市立東文化会館において、客演指揮者石崎 真弥奈氏の指揮で、1プログラム/1日2公演を開催。
チケット販売は505枚、491名の入場。

2019年3月31日(日) 10:30～/13:30～ 指揮:石崎 真弥奈 ソプラノ:森 千夏

共催公演 全4公演

◆0歳児からの“光と映像で楽しむオーケストラ”Vol.13～14 1プログラム/1日2回公演 計4公演

ザ・シンフォニーホールにおいて、客演指揮者松井 慶太氏、平川 範幸氏の指揮で2プログラム/1日2公演、計4公演を開催。チケットはのべ3,918枚を販売(1公演平均980枚)。

Vol. 13 2018年12月26日(水) 11:00～/14:00～

Vol. 14 2019年 3月27日(水) 11:00～/14:00～

共催者:公益社団法人 大阪交響楽団, ザ・シンフォニーホール

(2)交響楽等の演奏

依頼公演(オーケストラ) 全43公演

シンフォニーコンサート 7公演

ファミリーコンサート 9公演

合唱伴奏公演 3公演

学校鑑賞会 11公演

文化庁公演 6公演

オペラ・バレエ公演 7公演

依頼公演(小編成) 全43公演 ((3) 青少年に対する音楽普及、アウトリーチ公演26公演と合わせて)

小編成公演 17公演

(3)青少年に対する音楽普及

アウトリーチ公演 26公演

(4)機関誌及び音楽に関する出版物の刊行

プログラムマガジンの発行

2018年 11・12月号 2018年11月1日発行 8300部

2019年 1・2・3月号 2019年 1月1日発行 6400部

事業報告の附属明細書

2018年度事業報告には、「一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則」

第 34条第3項に規定する附属明細書「事業報告の内容を補足する重要な事項」が

存在しないので作成しない。