

2023年(令和5年)度 事業報告

第13期(2023年4月1日～2024年3月31日)

(1)交響楽演奏会等の開催

1)主催公演 全18公演

◆定期演奏会(第263回～第270回) (8公演開催)

ザ・シンフォニーホールにおいて開催している、楽団の音楽的根幹となる演奏会。

第263回	2023年 5月12日(金)	指揮:山下 一史(常任指揮者) ピアノ:津田 裕也
第264回	2023年 6月 9日(金)	指揮:齋藤 友香理
第265回	2023年 8月 9日(水)	指揮:高橋 直史(首席客演指揮者) ヴァイオリン:森下 幸路 ピアノ:杉浦 由奈
第266回	2023年 9月28日(木)	指揮:デリック・イノウエ ヴァイオリン:竹澤 恭子 ソプラノ:高橋 絵理
第267回	2023年11月30日(木)	指揮:オーラ・ルードナー ピアノ:マリオ・ヘリング
第268回	2024年 1月31日(水)	指揮:原田 慶太楼 ヴァイオリン:ステラ・チェン
第269回	2024年 2月17日(土)	指揮:柴田 真郁(ミュージックパートナー) ソプラノ:脇園 彩 ほか
第270回	2024年 3月 8日(金)	指揮:山下 一史(常任指揮者) ピアノ:清水 和音

◆名曲コンサート(第126回～第130回) (1日2回公演、計5プログラム10公演)

ザ・シンフォニーホールにおいて土・日・祝日の昼と夜、1日2回公演で開催している、

クラシック入門者に向けた名曲コンサート。

第126回	2023年 5月21日(日)	指揮:高橋 直史(首席客演指揮者) ヴァイオリン:高木 凜々子
第127回	2023年 6月17日(土)	指揮:キンボー・イシイ ピアノ:中瀬 智哉
第128回	2023年 9月 9日(土)	指揮:山下 一史(常任指揮者) ピアノ:菊池 洋子
第129回	2023年11月11日(土)	指揮:柴田 真郁(ミュージックパートナー) 大阪響コーラス ソプラノ:中川 郁文ほか
第130回	2024年 1月 7日(日)	指揮:平川 範幸 ソリスト:カントキューブ

2) 共催公演

大阪交響楽団と、他団体とで共同で主催する公演

① オーケストラ公演 (7公演開催)

大阪交響楽団制作◆(5公演)、他団体制作◆◆(2公演)

◆◆第61回 大阪国際フェスティバル 2023「4オケの4大シンフォニー2023」(1公演開催)

2023年4月15日(土) フェスティバルホール 指揮:山下 一史(常任指揮者)

主催: 朝日新聞文化財団、朝日新聞社、フェスティバルホール、
大阪交響楽団、大阪フィルハーモニー協会、関西フィルハーモニー管弦楽団、
日本センチュリー交響楽団

◆0歳児からの“光と映像で楽しむオーケストラ”Vol.18 (1日1プログラム、計2公演開催)

2023年5月7日(日)午前・午後 2回公演 ザ・シンフォニーホール

指揮: 松元 宏康 ゲスト: 横山 だいすけ

主催: 公益社団法人 大阪交響楽団、ザ・シンフォニーホール

◆フェニーチェ堺 名曲シリーズ Vol.1(1公演開催)

2023年6月24日(土) フェニーチェ堺(堺市民芸術文化ホール) 指揮:山下 一史(常任指揮者)

ヴァイオリン:南 紫音

主催: 公益社団法人 大阪交響楽団、フェニーチェ堺(公益財団法人 堺市文化振興財団)

特別協賛: 日本ノボパン工業株式会社

◆ライト・シンフォニックコンサート～大人の贅沢 Vol.9 (1公演開催)

2023年8月26日(土) ザ・シンフォニーホール 指揮:藤野 浩一 ゲスト:布施 明/エリック・ミヤシロ

主催: 公益社団法人 大阪交響楽団、ザ・シンフォニーホール

◆◆オールスター 紅白オペラ歌合戦2023 (1公演開催)

2023年12月26日(火) ザ・シンフォニーホール 指揮:栗辻 聡

主催: ザ・シンフォニーホール

共催: 公益社団法人 大阪交響楽団

後援: 一般社団法人 日本クラシック音楽事業協会

◆文化庁「統括団体による文化芸術需要回復・地域活性化事業(アートキャラバン2)」(1公演開催)

オーケストラ・キャラバン 岩手県宮古市公演

2024年1月13日(土) 岩手県 宮古市民文化会館

指揮:柴田 真郁(ミュージックパートナー) ピアノ:岡田 奏

主 催 : 公益社団法人日本オーケストラ連盟、公益社団法人 大阪交響楽団

共 催 : 宮古市・宮古市教育委員会

助 成 : 文化庁文化芸術振興費補助金

(統括団体による文化芸術需要回復・地域活性化事業(アートキャラバン2))

② 小編成公演 (8公演開催)

大阪交響楽団制作◇(1公演)、他団体制作◇◇(7公演)

◇◇ 音楽のあるひととき Vol.12 “承継と継承～紡がれる音～”

2023年 5月18日(木) フェニーチェ堺(堺市民芸術文化ホール) 小ホール

クラリネット:村瀬 司

ヴァイオリン:吉岡 克典、伊藤 瑳紀 ヴィオラ:四家 絵捺 チェロ:増山 頌子

主 催 : 公益社団法人 大阪交響楽団、フェニーチェ堺(公益財団法人 堺市文化振興財団)

◇ 音楽のあるひととき さかい利晶の杜 Vol.1 “ラテンの響き”

2023年 6月14日(水) さかい利晶の杜 茶室広間

ヴァイオリン:森下 幸路 ギター:水谷 和大

主 催 : 公益社団法人 大阪交響楽団、さかい利晶の杜

◇◇ 音楽のあるひととき in HIGASHI Vol.2 “古典派の光と影”

2023年 7月22日(土) 堺市立東文化会館 メインホール

クラリネット:村瀬 司 ホルン:青木 宏朗 ファゴット:西浦 豊

ヴァイオリン:岡本 伸一郎 ヴィオラ:早田 類 チェロ:金井 悠 コントラバス:渡戸 由布子

主 催 : 堺市立東文化会館

制作協力 : 公益社団法人 大阪交響楽団

◇◇ 音楽のあるひととき Vol.13 “夕暮れコンサート”

2023年 9月30日(土) フェニーチェ堺 屋上庭園(雨天予報のため、大スタジオで開催)

トロンボーン:矢巻 正輝 ピアノ:梅田 望実

主 催 : 公益社団法人 大阪交響楽団、フェニーチェ堺(公益財団法人 堺市文化振興財団)

◇◇ 音楽のあるひととき in HIGASHI Vol.3 “金管五重奏の魅力と可能性”

2023年 10月15日(日) 堺市立東文化会館 フラットホール

ホルン:青木 宏朗 トランペット:白水 大介、松田 貴之

トロンボーン:矢巻 正輝 テューバ:潮見 裕章

主 催 : 堺市立東文化会館

制作協力 : 公益社団法人 大阪交響楽団

◇◇ 音楽のあるひととき Vol.14 “クリスマスの贈り物”

2023年12月25日(月) フェニーチェ堺(堺市民芸術文化ホール) 大スタジオ

ヴィブラフォン:小谷 康夫 ハープ:糸川 可純

主 催 : 公益社団法人 大阪交響楽団、フェニーチェ堺(公益財団法人 堺市文化振興財団)

◇◇ 音楽のあるひととき in HIGASHI Vol.4 音楽と絵画“四つの時の流れ”

2024年 1月20日(土) 堺市立東文化会館 ギャラリー

ヴァイオリン:米川 さやか、水村 良子 ヴィオラ:早田 類 チェロ:大谷 雄一

主 催 : 堺市立東文化会館

制作協力 : 公益社団法人 大阪交響楽団

◇◇ “音楽のあるひととき” Vol.15 “宮廷のお茶会”

2024年 2月27日(火) テアトロポンテベッキオ(フェニーチェ堺敷地内)

ヴァイオリン:伊藤 瑛紀 チェロ:増山 頌子

主 催 : フェニーチェ堺(公益財団法人 堺市文化振興財団)、公益社団法人 大阪交響楽団

特別協力 : テアトロポンテベッキオ

(2)交響楽等の演奏

1)依頼公演(オーケストラ編成) 全77公演

シンフォニーコンサート	21 公演
ファミリーコンサート	22 公演
合唱伴奏公演	3 公演
学校鑑賞会	9 公演
文化庁公演	7 公演
オペラ・バレエ公演	15 公演
収録・録音・配信公演	0 公演

2) 依頼公演(小編成) 全36公演

弦楽四重奏や金管五重奏などの小編成の依頼公演

(3) 青少年に対する音楽普及

アウトリーチ公演(学校などで行う事業) 全37公演

文化庁“文化芸術による子供育成総合事業”ワークショップなど

(4) 機関誌及び音楽に関する出版物の刊行

プログラムマガジンの発行

2023年 5・6月号	2023年 5月1日発行	7000部
2023年 8・9月号	2023年 8月1日発行	5700部
2023年 11月号	2023年11月1日発行	4400部
2024年 1・2・3月号	2024年 1月1日発行	6800部

事業報告の附属明細書

2023年度事業報告には、「一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則」第34条第3項に規定する附属明細書「事業報告の内容を補足する重要な事項」が存在しないので作成していません。