

2021年(令和3年)度 事業計画

第11期(2021年4月1日～2022年3月31日)

(1)交響楽演奏会等の開催

主催公演 全20公演 (前年度比 +1公演)

◆定期演奏会(第247回～第254回) 8公演(前年度比 ±0公演)

ザ・シンフォニーホールにおいて開催する定期演奏会。
外山 雄三(名誉指揮者)、太田 弦(正指揮者)をはじめ、オーラ・ルードナー氏、ガブリエル・フェルツ氏、ジョナサン・ヘイワード氏の各氏を再び定期演奏会の客演指揮者としてお迎えいたします。

第247回 2021年 4月12日(月) 19:00～ 指揮:オーラ・ルードナー チェロ:パヴェル・ゴムツィアコフ

第248回 2021年 7月 1日(木) 19:00～ 指揮:太田 弦

クラリネット:ダニエル・オッテンザマー ファゴット:ソフィー・デルヴォー

第249回 2021年 7月29日(木) 19:00～ 指揮:ガブリエル・フェルツ

第250回 2021年 9月 9日(木) 19:00～ 指揮:グイード・マリア・グイーダ ピアノ:キム・ヒョンジュン

第251回 2021年10月22日(金) 19:00～ 指揮:外山 雄三

第252回 2021年12月 2日(木) 19:00～ 指揮:阪 哲朗 ピアノ:菊池 洋子

第253回 2022年 2月 4日(金) 19:00～ 指揮:汐澤 安彦

第254回 2022年 2月18日(金) 19:00～ 指揮:ジョナサン・ヘイワード

◆名曲コンサート(第112回) 1プログラム/2公演(2020年度延期公演)

2020年8月1日(土)に開催を予定していた第112回名曲コンサートは、新型コロナウイルス感染拡大の影響による社会的状況を鑑み、2021年度に延期して開催いたします。

第112回 2021年 4月28日(水) 13:30～/17:00～ 指揮:小林 資典 ピアノ:田村 響

◆名曲コンサート(第116回～第120回) 5プログラム/10公演(前年度比 ±0公演)

ザ・シンフォニーホールにおいて、入門者向けに「昼の部・夜の部 1日2回公演」、計5プログラム10公演を開催する名曲コンサート。太田 弦(正指揮者)のほか、客演指揮者にガブリエル・フェルツ氏、横山 奏氏、大井 剛史氏、オーラ・ルードナー氏をお迎えし、1回あたりS席3500円、A席3000円で販売。毎回多くの聴衆を集めています。

第116回 2021年 5月29日(土) 13:30～/17:00～ 指揮:太田 弦 ヴァイオリン:高木 凜々子

第117回 2021年 7月24日(土) 13:30～/17:00～ 指揮:ガブリエル・フェルツ

第118回 2021年 8月29日(日) 13:30～/17:00～ 指揮:横山 奏 ピアノ:アンドレイ・ググニン

第119回 2021年11月 3日(水・祝) 13:30～/17:00～ 指揮:大井 剛史 ピアノ:チェ・ヒョンロク

第120回 2022年 1月 9日(日) 13:30～/17:00～ 指揮:オーラ・ルードナー

◆特別演奏会「感動の第九」 0公演(前年度比 △1公演)

新型コロナウイルスの影響で、合唱(声楽)が出演する公演についてのガイドラインが見通せないこともあり、2021年度の開催は断念しました。

共催公演(大阪交響楽団制作)全2公演(前年比 ±0公演)

◆Teatro“オペラ×オーケストラ”2021(仮称) 1公演(前年度比 ±0公演)

大阪交響楽団と、楽団の本拠地堺市に2019年10月グランドオープンした“フェニーチェ堺”、同じく堺市を本拠地とする“堺シティオペラ”の3者が共同して開催する「Teatro“オペラ×オーケストラ”2021」。

その第1回目は、2020年9月22日(火・祝)に柴田 真郁氏指揮により、野間バレエ団を含め4者共催で開催されました。2回目となる本年度の事業は、野間バレエ団はお休みし、堺シティオペラとの共同制作で、プッチーニの歌劇「トゥーランドット」を上演いたします。

日 時 : 2021年12月19日(日) 14:00~17:00

会 場 : 堺市民芸術文化ホール フェニーチェ堺 大ホール

出 演 : 指揮:柴田 真郁 ソリスト:並河 寿美、藤田 卓也(堺シティオペラ) 予定

主 催 : 堺シティオペラ 一般社団法人/公益社団法人 大阪交響楽団

共 催 : フェニーチェ堺

特別協賛 : 大和ハウス工業株式会社

◆フェニーチェ堺 公演(名称未定) 1公演(前年度比 ±0公演)

大阪交響楽団と、楽団の本拠地堺市に2019年10月グランドオープンした“フェニーチェ堺”との共催で、日本ノボパン工業株式会社の協賛を得て開催する演奏会。初年度の2019年は「フェニーチェ堺オープニングシリーズ」として“バーンスタイン'S スペシャル・セレクション”を開催、2回目の2020年度は2021年2月11日に「シネマコンサート 銀河鉄道999」を開催いたしました。3回目の2021年度は、現在企画を検討中です。将来的には、フェニーチェ堺で行う定期的な公演の企画に育てていきたいと考えています。

日 時 : 2022年 1月16日(日) 14:00~17:00

会 場 : 堺市民芸術文化ホール フェニーチェ堺 大ホール

出 演 : 未定

主 催 : フェニーチェ堺/公益社団法人 大阪交響楽団

共 催 : 日本ノボパン工業株式会社

◆0歳児からの“光と映像で楽しむオーケストラ” 0公演(前年度比 ±0公演)

ザ・シンフォニーホールとの共催で、これまで年3プログラム6公演を開催してきましたが、新型コロナウイルス感染拡大の影響を受けて、2020年3月の開催を中止して以来、2020年度は開催できておらず、現在においても再開の目途は立っておりません。プロジェクション・マッピングを駆使した人気の公演であったので、社会的状況が好転すればできるだけ早い時期に感染症対策を徹底し再開をしたいと考えています。

共催公演(他団体の制作)全4公演(前年比 +1公演)

◆4オケの4大シンフォニー2021(第59回 大阪国際フェスティバル2021) 1公演(前年度比 ±0公演)

《大阪国際フェスティバル》の一環として、在阪4つのオーケストラが一堂に会して開く演奏会。“大阪4オケの4大シンフォニー”と題された第2シーズンは、4楽団得意の交響曲を1曲ずつ取り上げます。大阪交響楽団はオーラ・ルードナー氏の指揮でメンデルスゾーン 交響曲 第4番「イタリア」を演奏。

日時：2021年4月17日(土) 14:00～18:00

出演：指揮:オーラ・ルードナー ほか

会場：フェスティバルホール

主催：朝日新聞文化財団、朝日新聞社、フェスティバルホール

大阪交響楽団、大阪フィルハーモニー協会、関西フィルハーモニー管弦楽団、日本センチュリー交響楽団

◆オペラ「泥棒かささぎ」(第59回 大阪国際フェスティバル2021) 1公演(前年度比 +1公演)

《大阪国際フェスティバル》の一環として、朝日新聞文化財団、朝日新聞社、大阪交響楽団、関西二期会、フェスティバルホールが共催して開催する、ロッシーニのオペラ「泥棒かささぎ」。園田 隆一郎氏を迎え、氏が一番得意とするロッシーニを上演。ソリストは関西二期会のメンバーを中心とした実力派揃い、ベルカント・オペラの神髄をお楽しみいただけます。

日時：2021年 6月 5日(土) 14:00～17:00

指揮：園田 隆一郎

会場：フェスティバルホール

主催：朝日新聞文化財団、朝日新聞社、大阪交響楽団、関西二期会、フェスティバルホール

◆ライト・シンフォニックコンサート～大人の贅沢 1公演(前年度比 ±0公演)

ザ・シンフォニーホールとの共催で開催するザ・シンフォニーホール企画の公演。2017年に1回目を開催し、これまでに6回開催。今回は太田 弦(正指揮者)のもと、端正な容姿と甘く深みのある美声で劇団四季をはじめ、数々のミュージカルでファンを沸かせた、岡幸二郎氏をゲストに迎え、ミュージカルナンバーの数々を披露いたします。

日時：2021年7月31日(土) 14:00～16:00

出演：指揮:太田 弦 ゲスト:岡 幸二郎

会場：ザ・シンフォニーホール

主催：ザ・シンフォニーホール、公益社団法人 大阪交響楽団

◆オールスター関西オペラ紅白歌合戦 1公演(前年度比 ±0公演)

ザ・シンフォニーホールにおいて、2018年12月第1回目を開催、以降毎年開催し、今回4回目を2021年12月に開催。関西二期会、関西歌劇団、堺シティオペラとザ・シンフォニーホール、大阪交響楽団の5団体で成るオールスター関西オペラ歌合戦実行委員会を組織し、主催する公演。

日時：2021年12月28日(火) 15:00～17:30

会場：ザ・シンフォニーホール

出演：関西二期会/関西歌劇団/堺シティオペラ

主催：オールスター関西オペラ歌合戦実行委員会

(2)交響楽等の演奏

依頼公演(オーケストラ) 全90公演

一般公演	23公演
ファミリー公演	30公演
学校鑑賞会	3公演
文化庁公演	16公演
合唱団伴奏公演	4公演
オペラ・バレエ公演	14公演

依頼公演(小編成) 全100公演((3)青少年に対する音楽普及、アウトリーチ公演50公演と合わせて)

小編成公演 50公演

(3)青少年に対する音楽普及

アウトリーチ公演 50公演

(4)機関誌及び音楽に関する出版物の刊行

プログラムマガジンの発行

2021年	4～5月号	2021年 4月1日発行	7500部
2021年	7月号	2021年 7月1日発行	6500部
2021年	8～9月号	2021年 8月1日発行	5000部
2021年	10～12月号	2021年10月1日発行	6500部
2022年	1～2月号	2022年 1月1日発行	5000部